فَهْد وَرُبى

في المدرسةِ

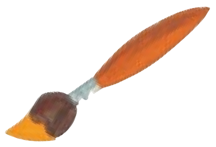




في المدرسةِ

فكرة سمير دار نشر **إشراف** مروان عبدو حنّا **النصّ الفرنسيّ** آن كلير أوبرون **تعريب** عبير عطاالله **تدقيق النصّ العربيّ** داليا خليل – شربل شربل **رسوم** ميشال ستاندجوفسكي **إخراج فنّيّ** جووانا المير **تنفيذ** جورجينا نادر
الطبعة الأولى 2008

طُبِعَ هذا الكتاب في مطابع شمالي وشمالي في لبنان.





صَباحَ الْيَوْمِ، قَدَّمَتِ الْـمُعَلِّمَةُ إِلى الصَّفِّ، تِلْميذًا جَديدًا، إِسْمُهُ لَيْث.

«إِصْطَحِبا لَيْث في جَوْلَةٍ
داخِلَ الْـمَدْرَسَةِ»، قالَتِ
الْـمُعَلِّمَةُ لِـمَجْد وَرُبى.
ثُمَّ أَضافَتْ: «كونوا حَذِرينَ،
وَلا تُسيئوا التَّصَرُّفَ!»

في الصَّفِّ، أَرادَ لَيْث أَنْ يَرْسُمَ بِالتَّلْوينِ الْمائِيِّ.
وَلَكِنَّ لَوْنَهُ الْـمُفَضَّلَ مَوْضوعٌ
عَلى رَفِّ الْـخِزانَةِ الْأَعْلى.

«حَذارِ، حَذارِ، سَتوقِعُ عُلَبَ التَّلْوينِ أَرْضًا!»
أَسْرَعَ مَجْد لِيُمْسِكَ بِعُلَبِ التَّلْوينِ الْـمُتَساقِطَةِ واحِدَةً واحِدَةً.



إذا كنْتَ تُحِبُّ الأشْبالَ
والمغامَراتِ الجميلةَ،
فسيُصبِحُ مَجْد وَرُبى، بسرعةٍ كبيرةٍ،
من أعزِّ أصدقائِكَ.

في المدرسةِ،
هل سيمنعُ مَجْد وَرُبى رفيقَهما الجديدَ،
منَ التَّصرُّفِ بِطَيْشٍ؟





9789953312316
ISBN 995331231-1

في السِّلسلةِ نفسِها:
في الحديقةِ العامَّةِ
في السّوبرماركت
في المنزلِ

www.samirediteur.com